

Cóż nam mogłeś dać większego

Pieśń z okazji III Kongresu Eucharystycznego Diecezji Kieleckiej

sł.: ks. Tomasz Rusiecki

muz i oprac.: ks. Michał Olejarczyk

$\text{♩} = 70$

The musical score is written for piano and voice. It consists of five systems of music. Each system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (bass clef). The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is 4/4. The tempo is marked as quarter note = 70. The lyrics are in Polish and are placed below the vocal line. The score includes a first ending and a second ending for the final phrase.

1. Cóż nam mo - głeś dać wię - ksze - go, Je - zu Chry - ste, Zba - wi - cie - lu?
Mi - łość swą na spo - sób chle - ba, a w Krwi swo - jej na - pój ży - cia.
Tyś pra-gnie-niem mo - jej du - szy, Tyś jest mo - cą mej mi - ło - ści,
Je - zu Chry-ste w swo-im Sło - wie, w Eu - cha-ry-stii wciąż o - be - cny. be - cny.

2. Nikt miłości większej nie ma
nad tę jedną za przyjaciół.
O niej ucząc, Jezu Chryste,
przykład dałeś swą ofiarą.

Ref.: Tyś pragnieniem mojej duszy,
Tyś jest mocą mej miłości,
Jezu Chryste, w swoim Słowie
w Eucharystii wciąż obecny.

3. Myłeś nogi w Wieczerniku
ucząc służby człowiekowi,
a Krwią swoją z Rany Boku
z grzechów nas obmywasz naszych.

4. Moc Najświętszej Eucharystii
niech przenika nasze serce
i ożywia naszą wiarę
przez miłość czynną codziennie.